

杜工部集

杜工部集卷之三

虞山蒙叟錢

謙益

箋註

古詩七十八首

寓秦州及同谷
縣行赴蜀中作

貽阮隱居

昉

陳留風俗衰人物世不數
塞上得阮生迴繼先父祖
貧知靜者性自一作益
毛髮古車馬入隣家蓬蒿翳環
堵清詩近道要識子一作字
用心苦尋我草廛微褰裳踏
寒雨更議居遠村避喧甘
猛虎足明箕穎客榮貴如
糞土

陳留

晉書阮籍字嗣宗
陳留尉氏人也

遺興二首

前二首望諸將之
立功末首并謂衡
門之士宜展才力
也意亦相同

下馬古戰場四顧但茫然風悲浮雲去黃葉墜一作我
前朽骨穴螻蟻又為蔓草纏故老行歎息今人尚開
邊漢窟互勝負一作封疆不常全安得廉耻一作將三軍
同晏眠

高秋登塞一作山南望馬邑州降虜東擊回壯健盡不
留穹廬莽牢落上有行雲愁老弱哭道路願聞甲兵
休鄴中事反覆一作何死人積如丘諸將已茅土載驅
誰與謀

馬邑

唐志馬邑州開元十七年置在秦成二州山谷間寶應元年徙于
成州之鹽井故城隸秦州都督府中州集祝簡廉夫詩說云鮑欽

止注此詩云馬邑州在成州界舊注馬
邑在雁門與于美作詩處全無兩涉

豐年孰

一云隆
一云亦

云遲甘澤不在早耕田秋雨足禾黍已

映道春苗九月交。顏色同日老。勸汝衡門士。勿悲尚
枯槁。時來展材力。先後無醜好。但訝鹿皮翁。忘機對

芳草

鹿皮翁

列仙傳曰鹿皮公者涪川人也少爲府小吏木工擧手能成器機客
山上有神泉人不能到小吏白府君請木三千斧二十人作轉
輪懸閣意思橫生數十日梯道成上其巖作洞屋而止其旁食芝草飲
神泉七十餘年涸水來三下呼宗族得六十餘人命上山半水出盪漂一
郡沒者萬計小吏乃辭還家室今下山着鹿
皮衣升閣而去後百餘年下賣藥濟市也

昔遊

昔謁華蓋君深求洞官脚

陳作緣袍
皇聖脚

玉

陳作

棺已上天白日

亦寂

一作

寞暮昇艮岑

一作

頂巾几猶未却

弟子四五人

人來淚俱落余時游名山發軔在遠壑良覲違夙願

含凄

一作

向寥廓林昏罷幽磬竟夜伏石閣王喬下天

壇微月映皓鶴晨溪嚮虛駛歸徑行已昨豈辭青鞋

眠帳望二云金匕藥東蒙赴舊隱尚憶同志樂休一作事

董先生于今獨蕭索胡為客關塞道意久衰薄妻子

亦何人丹砂負前諾雖悲髮髮變二云髮未憂筋力弱

扶一作杖藜望清秋有興入廬霍

華蓋君清虛真人王君內傳詣赤臺童子華蓋上公授以五雲夜光雪

琅水霜洞天福地記華蓋山周迴四十里各曰客城太玉之天

在溫州永嘉縣仙玉棺後漢王喬傳天下玉棺于堂前吏人推排終不

人羊公修治之蓋便王喬琴賦王喬披雲而下墜寰宇記董先生憶昔行所謂衡

立覆幽人王喬在緱氏縣東南六里廬霍謝靈運詩游當羅

生以為董京感失之遠髮變謝玄暉詩誰廬霍浮行息必廬霍期

矣故曰有興入廬霍孤雲亦羣遊神物有一作識所歸麟一作鳳在赤霄何當一作書

一來餞往與惠荀

一作荀

中年滄洲期天高無消息

我忽若遺內懼非道流幽人見

一作在

瑕疵洪濤隱語笑

樊作

鼓枻蓬萊池崔嵬扶桑日照耀珊瑚枝

一作風帆倚翠

樊作

蓋暮把東皇衣嘯嗽元和津所思烟霞

一作微

知名

未足稱局促商山芝五湖復浩蕩歲暮有餘悲

惠荀

舊注惠昭荀珪固屬僞撰而以爲惠遠許詢亦誤玄度正可與支公並用杜詩亦屢見之且自昔多稱遠公不言惠也按公逸詩中

有送惠二過東溪詩云空谷滯斯人又云黃綺未稱臣與此詩中年滄洲期句正合詢或其名未可知也

幽人

局促商山芝指李泌也必

定太子之後懼輔國之謫請隱衡山故云在瑕疵五湖復浩蕩正用范蠡事比之耳以轉鍊嶠嶺詩考則知之矣

昔游幽人二詩草堂本叙荆州潭州詩內今從舊叙于此

佳人

絕代有佳人幽居在空谷自云良家子零落依草

全是寫情深自
房字托之詞然
不必當時定有
其事借之以
韻論耳

木關中昔喪敗一作兄弟遭殺戮官高何足論不得收

骨肉世情惡衰歇萬事隨轉燭夫婿輕薄見新人已

一作如玉合昏尚知時鴛鴦不獨宿但見新人笑那聞

舊人哭在山泉水清出山泉水濁侍婢賣珠迴牽蘿

補茅屋摘花不插髮一作采柏動盈掬一作天寒翠袖

薄日暮倚修竹結句不着議論只以境界寫出

合昏

本草合歡至暮即合故云合昏崔豹古今注青裳合歡也藉廣種之舍前

赤谷西崦人家

躋險不自喧一作出郊已清目溪迴日氣暖逕轉山

田熟鳥雀依茅茨藩籬帶松菊如行武陵暮欲問桃

花

觀此三詩知題
幾詩必有自成
結構之處

赤谷

地理志秦州有崦嵫山在赤谷之西曹操與劉備戰于此谷川水爲之丹因號曰赤谷一統志赤谷在秦州西南七十里中有赤谷

川崦嵫山在秦州西五十里在赤谷

通故曰西崦通志秦州西十二里

西枝村尋置草堂地夜宿贊公土室二首

出郭眇細岑披榛得微路溪行一流水曲折方屢渡
贊公湯休徒好靜心迹素昨枉霞上作盛論岩中趣
怡然共攜手恣意同遠步捫蘿澀先登陟巘眩反顧
要求陽岡煖苦陟步陰嶺一作惆悵老大藤沈吟屈蟠
樹下居意未展杖策廻且暮層巔一作餘落日草蔓已
多露
天寒鳥已歸月出人一作靜土室延白光松門耿
疎影躋攀倦日短語樂寄夜永明燃林中新暗汲石

底一作泉井大師京國舊德業天機秉從來支許遊興趣
江湖迴數奇謫關塞道廣存箕穎何知我馬間復接
塵事屏幽尋豈一路遠色有諸嶺晨光稍矇矓更越
西南頂

寄贊上人

一昨陪錫杖卜隣南山幽年侵腰脚衰未便陰崖秋
重岡北面起竟日陽光留茅屋買一作買兼土斯焉心所
求近聞西枝西有谷杉一作漆稠亭午頗和暖石一作沙田
又足收當期寒一作寒雨乾宿昔齒疾瘳徘徊虎穴上面
勢龍泓頭柴荆具茶茗逕一作逕路通林丘與子成二老
來往亦風流

虎穴龍泓

陝西通志虎穴在成縣城西龍泓一在飛龍峽一在天井山方輿勝覽飛龍峽在仇池山下黃氏楊飛龍據仇池故

各其東杜甫避亂居此有詩云云又停騎龍潭雲回首虎崖石

太平寺泉眼

招提憑高岡。疎散連草莽。出泉枯柳根。汲引歲月古。
石間^{一作門}見海眼。天畔滌水府。廣深丈尺間。宴息敢輕侮。
青白二小蛇。幽姿可時覩。如絲氣或上。爛熳爲雲雨。
山頭到山下。鑿井不盡土。取供十方僧。香美勝牛乳。
北風起寒文。弱藻舒^{一作勝}翠縷。明涵客衣淨。細蕩林影趣。
何當宅下流。餘潤通藥圃。三春濕黃精。一食生毛羽。

牛乳

維摩經阿難白佛言憶念昔時世尊身有小疾當用牛乳

黃精

博物志天老謂黃帝曰太陽之草名黃精餌之可以長生

李杜文章光
並垂千古其
情豈特區區
述間哉如此
字披心歷勝
定非他人泛
所能假借

前首是夢此
是頻夢

世傳華陀藥青製第云
青點是黃精之正業者

夢李白二首

全用招魂意點綴入情六從江南逐客生也

死○別○已○吞○聲○生○別○常○惻○惻○江○南○瘴○癘○地○逐○客○無○消○
息○故○人○入○我○夢○明○我○長○相○憶○恐○非○平○生○魂○路○遠○不○
可○測○魂○來○楓○葉○落○林作青○魂○一作返○關○塞○黑○君○今○在○羅○網○何○
以○一作有○羽○翼○落○月○滿○屋○梁○一作輝○疑○照○一作顏○色○水○深○波○浪○
闊○無○使○蛟○龍○得○

天寶十五載白臥廬山，永王璘追致之，尋軍敗，白坐繫，尋賜劍，得釋。乾元元年終，以汙瑋事，長流夜郎，途經洞庭，上峽，江至巫山，以赦得釋，意出陽夏。楓林招魂，淇淇江水，今上有楓，目極千里，今傷春心。魂屋梁，潘厚夏。楓林招魂，淇淇江水，今上有楓，目極千里，今傷春心。魂屋梁，潘厚夏。玉神女賦，耀乎若白，月初出，照屋梁，李善注，引步乃之日，薛君曰，詩人所說者，顏色美盛，若東方之日，杜亦云，帶月滿屋梁，猶疑照顏色。浮雲終日行，遊子久不至。三夜頻夢君，情親見君意。

前詩明我長相
憶此云情親目
君意我字君
字各見至情

告歸常局促苦道來不易江湖多風波一作秋舛楫恐
失墜出門搔白首若一作苦負平生志冠蓋滿京華斯人
獨顛顛孰云網恢恢將老身一作才反累千秋萬歲名寂
寞身後事

有懷台州鄭十八司戶度

天台隔三江一作江風浪無晨暮鄭公縱得歸老病不識
路昔如水一作江上鷗今如一作樂罟中鬼性命由他人悲
辛但狂顧山鬼獨一脚蝮蛇長如樹呼號傍孤城歲
月誰與度從來禦魑魅多一作被才名悞夫子嵇阮流
更被一作遭時俗惡海隅微小吏眼暗髮垂素黃帽映
青袍非供折腰具平生一杯酒見我故人遇相望

無所成。乾坤莽迴互。

山鬼

魯語木石之怪曰夔。蜺蜺。章注木石謂山也。或云夔一足。蜺蜺。越人謂之山魃。或作孫。富陽有之人首。殺身能言。或云獨足。

招魂。蝮蜺。秦秦山海經。蝮蜺。色如綬。文大者百餘斤。一名反鼻。比爾雅。蝮蜺。博三寸。首大如擘。

遣興五首

螫龍三冬臥。老鶴萬里心。昔時賢俊人。未遇猶視今。

嵇康不得死。

一云且不死

孔明有知音。又如壠底

草堂作壠底

松用

捨在所尋。大哉霜雪幹。歲久爲枯林。

嵇康

鍾會言于文帝曰。嵇康臥龍也。不可起。公無憂天下。嵇康爲應耳。因嵇康帝信之同。爲臥龍。康不得其死。而孔明有知音。用捨之故耳。

昔者

一作舊

龐德公。永曾入州府。襄陽耆舊間。處士節獨

一作猶

苦。豈無濟時策。

一作術

終竟畏羅罟。

一作終歲罟罟

林茂鳥有歸。

水深魚知聚。舉家依

一作隱

鹿門。劉表焉得取。

龐德公

水經注沔水中有魚梁洲龐德公所居士元居漢之陰在南白沙司馬德操宅洲之陽望衡對宇歡情自接泛舟寒寒率爾休

陽水南有層臺號曰景升臺表盛遊于此常所止憩

我今日夜憂諸弟各異方不知死與生何況道路長
避寇一分散饑寒永相望豈無柴門歸作欲出畏虎
狼仰看雲中雁禽鳥亦有行

蓬生非無根漂蕩隨高風天寒落萬里不復歸本叢
客子念故宅三年門巷空悵望但烽火戎車滿關東
生涯能幾何常在羈旅中

昔在洛陽時親友相追攀送客東郊道遨遊宿南山
烟塵阻長河樹羽成臯間迴首載酒地豈無一日還
丈夫貴壯健慙戚非朱顏

遣興五首

朔風飄雁。慘澹帶砂礫。長林何蕭蕭。秋草萋更碧。北
里富薰天。高樓夜吹笛。焉知南鄰客。九月猶絺綌。
長陵銳頭兒。出獵待明發。一作解弓金爪鐫。白馬蹴微
雪。未知所馳逐。但見暮光滅。歸來懸兩狼。門戶有旌
節。

銳頭

春秋後語平原君曰。遇池之會。臣觀武安君之爲人。小頭銳頭。而銳瞳子。黑白分明。瞻視不轉。雖與爭鋒。廉頗足以當之。

旌節

車服志。大將出。賜旌以爲賞。節以顯殺。旌以終。帛五丈。粉畫虎。有銅龍一。首纁緋。幡紫。纁爲袋。油囊爲表。節垂澣水盤。三相去。數寸。闊垂尺。麻餘與旌。

同舊書。句尾從驪山五家合。

隊國忠以劍南幢節引于前。

漆有用而割膏以明。自煎蘭摧白露下。桂折秋風前。
府中羅舊尹。沙道尚依然。赫赫蕭京兆。今爲時所憐。

沙道

唐國史補凡宰相禮絕班行府縣嚴沙填路自私第至于城東街號曰沙路張籍沙堤行云白麻詔下移相印新堤未成傳堤盡

蕭京兆

李德裕明皇十七事源乾曜奏事稱旨上驟用之謂高力士曰知吾按用乾曜之速乎吾以其容貌言語類蕭至忠也力士曰

至忠不嘗負陛下乎帝曰至忠晚乃謬計耳其初立朝得不謂賢相乎東坡曰明皇雖誅蕭至忠然其懷之侯君集云蹉跌至此至忠亦蹉跌者耶故子美亦哀之按蕭至忠未嘗官京兆尹若以蕭望之論至忠則望之為左馮翊未嘗為京兆尹也天寶八載京兆尹蕭望之坐賊左遷汝陰太守史稱京兆尹蕭望之御史中丞宋昊皆林甫所親善國忠皆誣奏遣逐林甫不能救則所謂蕭京兆者蓋蕭望之也姚汝能安祿山事迹云蕭望之為河南尹以賊下獄吉溫課竟其罪望之為林甫位之由是特恩轉太府卿溫後為萬年縣丞未幾昊拜京兆尹高力士薦移將相望之親附之溫尤與之善遂相結為膠漆其事亦詳舊書吉溫傳中望之先代裴耀卿為江淮轉運使林甫引為戶部侍郎出為岐州刺史轉河西節度使經略吐蕃開元二十七年吐蕃寇白單安人等軍望之擊敗之則所謂赫蕭京兆者亦可想見矣京兆尹多宰相私人相與附麗若望之與鍾子仲通輩皆是故曰府中羅舊尹沙道尚依然也故為人所羨今為人所憐用漢成帝時童謠哀之亦刺之也東坡解此詩未當或亦僞託耳

猛虎憑其威。往往遭急縛。雷吼徒咆哮。枝撐已在脚。忽看皮寢處。無復睛閃爍。人有甚于斯。足以勸一作戒元

惡

猛虎

此蓋指吉溫之流溫常云若遇知已南山白額虎不足縛也故公借以爲喻

朝逢

一作逆

富家葵前後皆

一作見

輝光

共指親戚大總麻百

夫行

送者各有死

不須羨其強君看束練

一作縛

去亦得

歸山岡

束縛

吳志孫亮殺諸葛恪以葦席裹其身而篋束其腰殺之于石子岡

遣興五首

天用莫如龍有時繫扶桑頓轡海徒涌神人身更長

性命苟不存英雄徒自強吞聲勿復道真宰意茫茫

扶桑頓轡

劉向九歎維六龍于扶桑補注春秋命曆序曰皇伯登扶桑日之陽駕六龍以上下陶淵明讀山海經詩霞人侍丹

池朝朝爲日浴山海經鍾山之神名曰燭龍其長千里何承天云日爲陽精光曜炎微一夜入海所經焦竭百川歸注足以相補

地用莫如馬無良復誰記此日千里鳴追風可君意
君看渥洼種態與駑駘異不雜一作在蹄齧間逍遙有能

事

陶潛避俗翁未必能達道觀其著詩集頗亦恨枯槁達
生豈是足默識蓋不早有子賢與愚何其掛懷抱
賀公雅吳語在位常清狂上疏乞骸骨黃冠歸故鄉
爽氣不可致斯人今則亡山陰一茅宇江一作淮海日淒

涼

清狂

知章爲禮部侍郎取舍非凡門蔭子弟喧訴盈庭于是以梯登牆
首出決事時人咸嗤之晚年尤加縱誕因病恍惚乃上疏請度爲

道士求還鄉里仍舍

本鄉宅爲觀上許之

吾憐孟浩然袒褐卽長夜賦詩何必多往往凌鮑謝

清江空舊魚

一作舊魚美
一作舊美魚

春雨餘甘蔗每望東南雲令人

幾悲吒

前出塞九首

前後出塞各見唐世兵制前出塞以府兵言後出塞以召募言也看第一章語意自別

前出塞為徵秦隴之兵赴交河而作後出塞為徵東郡之兵赴薊門而作也前則主上好武窮兵開邊故以從軍苦樂之辭言之後則祇山進節既夷幽燕騷動而人主不悟卒有陷沒之禍假征成者之辭以譏切之也

戚戚去故里悠悠赴交河公家有程期亡命嬰禍羅

君已富土境開邊一何多棄絕父母恩吞聲行負戈

交河

元和郡國志交河縣本漢車師前王庭地貞觀十四年于此置縣交河出縣北天山水分流于城下因以為名天山在縣東北

出門日已遠不受徒旅欺骨肉恩豈斷男兒死無時

走馬脫轡頭手中挑青絲捷下萬仞岡俯身試鞚

旗

是初出門語

公家有程期正見府兵天籍不可逃也開邊意所以高詠

此等題有分章而無首句一作首句如選詩中贈白馬胡等例不奇州節也

每首中有氣骨
語最見生色

制勝有術然後
可不多殺傷將
二句合前四語觀
豈非善用陰符
之學乎者

磨刀鳴咽一作水水赤刃傷手欲輕腸斷聲心緒亂已
久丈夫誓許國憤惋復何有功名圖騏驎戰骨當速
朽已到還境

嗚咽水

說文隴山天水大坂也辛氏三秦記引俗歌云隴頭流水鳴聲幽咽遠望秦川肝腸斷絕

送徒既有長遠戍亦有身生死向前去不勞吏怒嗔
路逢相識人附書與六親哀哉兩决絕不復同一作苦
辛此猶是在途附書回顧首篇

迢迢萬餘里領我赴三軍軍中異苦樂主將寧盡聞隔
河見圍騎倏忽數百羣我始為奴僕幾時樹功勲
挽弓當挽強用箭當用長射人先射馬擒賊先擒王
殺人亦有限一作立國自有疆苟能制侵陵豈在多殺

叙行軍所經

叙戰功

不貪苟得不
固窮如此人
行伍之才
借此以行所
蘊耳

傷

以下是列軍後立功勳事

七集卷三

驅馬天雨雪。軍行入高山。逕危抱寒石。指落曾冰間。已
去漢月遠。何時築城還。浮雲暮南征。可望不可攀。
單于寇我壘。百里風塵昏。雄劍四五動。彼軍爲我奔。
擄其名王歸。繫頸授轅門。潛身備行列。一勝何足論。
單于開元二十二年契丹及奚連年爲邊患張守珪使人誘殺其王屈
刺及其大臣可突干傳首東都景于天津橋之南天寶初王忠嗣
從軍十年餘。能無分寸功。衆人貴苟得。欲語羞雷同。
中原有鬪爭。況在國與國。丈夫四方志。安可辭固一作窮。

北伐奚突厥突厥十姓拔悉密素
等攻殺烏蘇米施可汗傳首京師

後出塞五首

此見出師之盛
軍令森嚴正
承平氣象
嫖姚指守
錢氏楚謂
同不若後章
二十年一字耳

男兒生世間及壯當封侯戰伐有功業焉能守舊
召募赴薊門軍動不可留千金買馬鞭一作鞭百金裝刀
頭間里送我行親戚擁道周班白居易上列酒酣進
羞少年別有贈含笑看吳鉤

薊門

安祿山欲以邊功市寵數使掠奚契丹開元四年各殺公主以叛
祿山討破之天寶九載祿山誘熟蕃奚契丹與賊殺之函其首以

獻十載祿山討契丹大敗而歸十一載大舉以報去秋之役阿布
思叛去遂顯兵不進十四載祿山奏破奚契丹是年十一月遂叛

朝進東門營

一作萬幕

幕上河陽橋落日照大旗馬鳴風蕭

蕭平沙列萬幕

部伍各見招中天懸明月令嚴夜寂

寥悲笳數聲動壯士慘不驕借問大將誰恐是霍嫖

姚

是初上程時曰令嚴曰不驕俱非貶詞

東門

太平寰宇記上東門洛陽東面門也後又改為東陽門水經注魏
水又東屈而逕建春門石橋下即上東門也阮嗣宗詩云步出上

此見好大喜功
不無啟後日
論兵之漸只
出已自了然

東門者也胡三省曰此言漢晉洛城諸門非隋唐所徙洛城也上東門之地唐為鎮按通鑑李光弼將詣河陽諸將請曰今自洛城而北乎當石橋而進乎光弼曰當石橋而進夜至河

河陽橋

通典河陽縣古孟津後亦曰富平津跨河有浮

橋即杜預所建元和郡國志河陽浮橋駕黃河為之以船為脚竹簾亘之晉陽秋云杜元凱造河橋于富平津即此是也安祿山事跡祿山兵發范陽先令將軍何千年領壯士數千人先候于

大將

天寶二年祿山入朝進驃騎大將軍

古人重守邊今人

一作

重高勲豈知英雄主出師

亘

長雲六合已一家四圍且孤軍遂使貔

虎

一作

士奮

身勇所聞拔劍擊大荒日收國馬羣誓開玄冥北持

以奉吾君

出師非不得已所以益時師驕奢之漸

高勲

通鑑舊制百姓有勲者免征役

馬羣

安祿山事蹟祿山包藏禍心將生逆節養

同羅及降奚契丹曳落河八千餘為已子又畜單于護真大馬習戰鬪者數萬匹已八九年矣通鑑阿布思為同紇所破祿山誘其部落而降之由是祿山精兵天下莫及

隱憂在此亂
機已開

獻凱日繼踵兩蕃靜無虞漁陽豪俠地擊鼓吹笙竿
雲帆轉遼海梗稻來東吳越羅與楚練照耀與臺軀
主將位益崇氣驕凌上都邊人不敢議議者死路衢

獻凱

安祿山事蹟祿山誘降阿布思部落其男女一萬口送于京師立
宗御勤政樓受之又遣其子慶緒獻奚契丹及同羅阿布思等生

口三千人金銀錦綉馳馬奚車布

兩蕃

安祿山事蹟奚契丹各殺公主
舉部落以叛祿山方邀兩蕃恣

其侵掠通鑑上謂爾忠曰祿山朕
推心待之東西二日籍其鎮遏

遼海

唐會要開元二十七年李適為
幽州節度使元二十七年李適為

語聞習海者云航海自二浙可至平州開登州竹山馳基諸島之外天晴
無雲可望平州城壁杜南後出塞及昔遊篇云云其事可見陶九成輟耕

錄國朝海運糧儲以爲古來未嘗有此按杜

主將

安祿山事蹟祿山借
于諸道商口典販每

詩云云則唐時已有海運矣朱張特舉行耳

主將

于諸道商口典販每
于諸道商口典販每

商至則服坐重床燒香列珍寶令百口侍左右羣口羅拜于下邀福于
天盛陳牲牢羣巫擊鼓歌舞至暮而散自歸范陽逆狀漸露使者至稱疾

不見嚴介上于前後成備而後見之無復人臣之禮中使馮神威齎書
召祿山祿山踞床不起但云聖人安穩或言祿山反者立宗縛送祿山道

路相目無敢言者奏還者告祿山反乃
囚于商州將送之遇祿山起兵乃放之

此言幽州皆叛
間道歸來蓋
必當時有此
人故托以成詩
出師都門已三
年矣故知君
時以大將為
山者非也

我本良家子出師亦多門將驕益愁思身責不足論
躍馬二十年恐辜明主恩坐見幽州騎長驅河洛昏
中夜間道歸故里但空村惡名幸脫免窮老無兒孫

幽州騎

安祿山事廣十一月九日祿山起兵反以同羅奚契丹室韋
落河兼范陽平盧河東幽薊之衆號父子軍馬步相兼十萬鼓

西行而此究言之所以著將驕之戒而為開邊者惜之也

別贊上人

百川日東流客去亦不息我生苦一作若漂蕩何時有終

極贊公釋門老放逐來上國還為世塵嬰頗帶顚顚

色楊枝晨在手豆子雨一作雨已熟是身如浮雲安可限

南北異縣逢舊友一作交初忻寫胸臆天長關塞寒一作遠歲

暮饑凍一作寒逼野風吹征衣欲別向曛黑一作馬嘶思

潭之奇險在詩
之窟穴極高
丈三子有奇
不可測之勢

故櫪歸鳥盡飲翼古來聚散地宿昔長荊棘相看俱
衰年出處各努力

楊枝

范綱經頭陀冬夏坐禪結夏安房常用楊枝涅槃經各于晨時
日初出時離常作處方用楊柳或以楊柳為齒木乃繫說也

豆

子

趙曰言贊公富春為寺主來秦州已見豆熟也
指贊公房云杖錫何求此秋風已飄然正一義

浮雲

維摩經是身如
浮雲須臾變滅

萬丈潭

同谷
縣作

青溪合

趙鴻刻
作舍

冥冥神物有顯晦龍依積水蟠窟壓萬

丈內跼步凌垠堦側身下烟霄前臨洪濤寬却立蒼

石大山危一徑盡崖

一作岸

絕兩壁對削成根虛無倒影

垂澹瀕

趙作瀕
一作瀕

黑如

陳作為
黃作知

灣潭底清見光炯碎孤雲

倒來深飛鳥不在外高蘿成帷

一作帳

幄寒木累旌旆

遠川曲通流嵌竇潛洩瀨造幽無人境發興自我輩

告歸遺恨多將老斯遊最閉藏修鱗蟄出入巨石

凝何事想作暑一作天過快意風雨一作會

萬丈潭唐咸通十四載西康州刺史趙鴻刻萬丈潭詩又題杜甫同谷茅茨曰工部樓邊後隣家大半無青瓦迷道路白社奇孟孟大

雅何人繼全生此地孤孤雲飛鳥什空勒舊山隔鴻曰萬丈潭在公宅西洪濤蒼石山徑岸壁如目見之方輿勝覽萬丈潭在同谷縣東南七里通

志在成縣東南七里垠垠西京賦前後無有垠塉淮南子出于俗傳有龍自潭飛出無垠鄂之門許慎曰張鄂端崖也澹澹

廣韻對清也滿也夢弼曰濞對猶灣濶玉篇濶漣沱也集韻作漣水帶沙往來貌

兩當縣吳十侍御江上宅

寒城朝烟澹山谷落葉赤陰風千里來吹汝江上宅

鷓鴣號枉渚日色傍阡陌借問持斧翁幾年長沙客

哀哀失木狝矯矯避弓翻亦知故鄉樂未敢思宿昔

昔在鳳翔都共通金閨一作籍天子猶蒙塵東郊暗長

戰兵家忌間謀此輩常接跡臺中領舉劾君必慎剖
析不忍殺無辜所以分白黑上官權許與失意見遷
斥仲尼甘旅人向子識損益朝廷非不知閉口休歎
息樊本仲尼一聯在朝廷一聯下余時忝諍臣丹陛實咫尺相看受狼狽
至死難塞責行邁心多違出門無與適於公負明義
惆悵頭更白

兩當

袁字記鳳州兩當縣因界內兩當水為名水經注云兩當水出陳倉縣之大散嶺西南流入故道川謂之故道水河池縣有兩當水西北自成州界入東南流入故道水縣取

水為名或云縣西界有兩山相當為名

吳侍御

方輿勝覽吳郁兩當人為侍御史以

言事被謫居家不仕與杜子美交游唐

鷗鷀

九辨鷗鷀鳴嘶而悲鳴

枉渚

陸雲

士然詩通波激枉渚善注引朝發枉渚陳浩然

日此詩枉渚以斜曲為義非武陵湘潭之枉渚

○ 發秦州

乾元二年自秦州起同谷縣紀行十二首

秦州紀行及入蜀
諸作極見沉鬱
頓挫之致尤妙在
各首變化絕無
熟徑雷同者

是紀行起叙
時語

我衰更嬾拙。生事不自謀。無食問樂土。無衣思南州。
漢源十月交。天氣涼如秋。草木未黃落。況聞山水東。
幽栗亭名更佳。下有良田疇。充腸多薯蕷。崖蜜亦易求。
密竹復冬笋。清池可方舟。雖傷一作旅寓遠。庶遂平生遊。
此邦俯要衝。實恐人事稠。應接非本性。登臨未銷憂。
谿谷無異石。塞田始微收。豈復慰老夫。大一作憫一作
然難久留。日色隱孤戍。鳥啼滿城頭。中宵驅車去。飲
馬寒塘流。磊落星月高。蒼茫雲霧浮。大哉乾坤內。吾
道長悠悠。

同谷

寰宇記本漢下辨道後魏定仇池置廣業郡領白石栗亭二驛後
元元年改白石為同谷縣趙復日日在房公起秦亭十一月至西

康冬春之交發同谷登劔門
公在同谷茅茨蓋不盈月

南州

元和郡國志成州東北至秦州一百
八十里地志同谷蜀北秦南郭仲產

初
恰是發星之

秦州記曰度沂龍無蓋桑八月乃麥五月乃解東趙使漢源水經注常
曰天水地寒田瘠于同谷而同谷絲麻多于秦塞故也漢源水經注常
志曰漢水有二源東源出武都氏道縣嶺山為漢水禹貢導漾東流為漢
是也西源出隴西嶓冢山會白水經葭萌入漢始源曰西後漢志隴西郡氏
道養水出此注巴漢志漢
水二源東源此縣之養山栗亭寰宇記同谷縣有栗亭鎮與州左溪中
刺史趙鴻刻石同谷曰工部題栗亭十嶺不復見鴻詩
曰杜甫栗亭詩詩人多在口悠悠二甲子題記今何有薯蕷本草薯蕷
五臟久服輕身不饑
注云蜀道者尤良崖蜜本草石蜜陶隱
居云即崖蜜也

赤谷

天寒霜雪繁遊子有所之豈但歲月暮重來未有期

一云亦未期

晨發赤谷亭險艱一作難

方自茲亂石無改轍我車

已載脂山深苦多風落日童稚饑悄然村墟迴烟火

何由追貧病轉零落二云故鄉不可思常恐死道路永

為高人嗤

鐵堂峽

通首見險絕之意

山風吹遊子。縹緲乘險絕。峽形藏堂隍。壁色立積

鐵。徑摩穹蒼蟠。石與厚地裂。修纖無垠。竹嵌空

太始雪。威遲哀壑底。徒旅慘不悅。水寒長冰橫

我馬骨正折。生涯抵弧矢。盜賊殊未滅。飄蓬踰三年

迴首肝肺熱

鐵堂峽

方輿勝覽鐵堂山在天水縣東五里。峽有石笋青翠。長者至丈餘。小者可以為礮。蜀姜維世居此。通志峽有鐵堂莊。四山環抱。

對面有孤冢。相傳是維廟祭。

堂隍

漢書初建傳列坐堂上。師古曰。堂無四壁曰堂。隍。皇舊注謂山臺如堂。是。峽藏于兩山之間也。

竹

秦州記。隴西上邽縣北有利山川。中平地有土堆。高五丈。生細竹。翠茂殊常。知隴西地多細竹也。

鹽井

筆意極境。令人耳目一新。

鹵中草木白。青者官鹽烟。官作既有程。煮鹽烟在川。

汲井歲楫楫

草堂本云當作楫

出車日連連自公斗三百轉致斛

六千君子慎止足小人苦喧闐我何良歎嗟物理固

自然

一云亦固然

鹽井

水經注鹽官水南入漢水水有鹽官在番冢西五十許里相承舊煮不輟味與海鹽同故地理志云西縣有鹽官是也元和郡國志

鹽井在成州長道縣東三十里水與岸齊鹽極甘美食之破氣鹽官故城在縣東三十里在番冢西四十里相承舊煮味與海鹽同

說文鹵鹽池也東方謂之斥西方謂之鹵宣

帝紀常困于蓮勺鹵中如淳曰蓮勺有鹽池

年第五琦為使初變法劉晏代之法益密貞元四年江淮斗增二百為錢三百一十後復增六十河中兩池鹽斗三百七十豪賈射利官收不能半

以此例之蜀井鹽價從可推矣

寒硖

行邁日悄悄山谷勢多端雲門轉絕岸積阻霾天寒

寒硖不可度我實

一作貧

衣裳單況當仲冬交汴洛增波

危陰之途思恐
萬出愁破之增
結見筆注要
之妙
妙境令人意開

難。瀾。野。人。尋。烟。語。行。子。傍。水。餐。此。生。免。荷。父。未。敢。辭。路。

鶴曰秦至成之界垂二百里又七十里至成今案硤前
為秦地而已交十一月則去秦在十月之末無疑也

。法鏡寺

身。危。適。他。州。勉。強。終。勞。苦。神。傷。山。行。深。愁。破。崖。寺。古。

用意在此

嬋。娟。碧。鮮。淨。蕭。城。寒。簾。聚。回。回。山。根。水。冉。冉。松。

一作
潤潤
石

上。雨。洩。雲。蒙。清。晨。初。日。翳。復。吐。朱。薨。半。光。炯。戶。牖。粲。

可。數。挂。策。忘。前。期。出。蘿。已。亭。午。冥。冥。子。規。叫。微。徑。

不。復。取。

一作
取

。嬋娟

楚辭便娟之修竹兮寄生于江潭吳都賦檀栾
嬋娟玉潤碧鮮枚乘兔園賦修竹檀栾夾池水

。青陽峽

通首寫道病惡三字林迴四句險絕

前音清迥此以喻
峻健之如書畫之
之濃淡相間也

塞外苦厭山南行道二云登路彌惡岡巒相經亘雲水氣參
錯林迴硤角來天窄一作穿壁面削硤西五里石奮怒何
我落仰看日車側俯恐坤軸弱魑魅嘯有一作有在風霜霰
浩漠漠昨憶一作昨踰隴坂高秋視吳岳東笑蓮華卑此
知崆峒薄超然侔壯觀已謂殷一作殷寥廓突兀猶趁人
及茲歎一作谷冥冥

魑魅

蕪城賦水陸山鬼野鼠城狐風雨蕭昏見晨趨

隴坂

後漢志有大坂名隴坂三秦記其坂九迴不知高幾許欲上者

七日吳岳

周禮雍州其山鎮曰嶽山孫炎曰雍州鎮有吳岳山也漢志乃越吳岳在汧縣西古文以為汧山國語謂之西吳秦都咸陽以

為西岳元和郡國志吳山在縣西南五十里今為國之西鎮山

龍門鎮

細泉兼輕冰沮洳棧道濕不辭辛苦行迫一作迫此短景

確是鍾成風景

急石門雪雲

一作監

古鎮峰巒集

旌竿暮慘澹風水

白刃澀國馬屯成臯防虞此何及嗟爾遠戍人山寒

夜中泣

龍門

水經注洛谷水又南逕仇池澗西壘堆東西入漢水漢水又東北合洛漢水水北發洛谷南逕威武戍又西南與龍門水合水出西

北龍門谷東流與橫水合東北窮溪即水源也又南逕龍門戍東又東南入洛漢水又東南逕上祿縣故城西寰宇記龍門山在梁州三泉故縣西

七十棧道

元和郡國志褒斜道一名石牛道張良令燒絕棧道即此道也水經注俗謂千累無柱也諸葛亮與兄瑾書曰前趙子龍

退軍燒壞赤崖以此閣道緣

石門

水經注褒水西北出嶺山東南逕大石門歷故棧道下谷又東南歷小

石門門穿山通道六丈有餘蜀都賦曰岨以

成臯

舊注言安史之兵屯于成臯而置戍于此

道里遼遠不相及也

石龕

無可刻畫只就所見伐竹為筏行感慨更是一法

熊羆咆我東虎豹號我西我後鬼長嘯我前械又啼

起四句極古
天更三句極
清

是已至同谷
三

天寒昏無印山遠道路迷驅車石龕下仲冬見虹蜺
伐竹一作木者誰子悲詩上一作抱雲梯為官採美箭五歲供
梁齊苦云直簞一作箭盡無以充一作應提携奈何漁陽騎颯
颯驚蒸黎

石龕

方輿勝覽石龕在成州近境

狻

本草狻似猴而大毛長黃赤色生川南山谷中人將其皮作毳

梁齊

謂

南河北用兵而箭簞取給于隴右也

積草嶺

說到佳主人漸至同谷矣便是為收局地步

連峰積長陰白日遙隱見颼颼林響交慘慘石狀變
山分一作外積草嶺路異明水縣旅泊吾道窮一作東衰年歲
時倦卜居尚百里休駕授諸彦邑有佳主人情如已
會面來書語絕妙遠客驚深眷食蕨不願餘茅茨眼

中見

積草嶺

通志嶺在舊天

明水

元和郡國志鳴水縣屬興州東至州一百一十里本漢沮縣地也後魏置鳴水

縣以谷為名夢弼曰謂此嶺之外東西別行東則同谷西則明水也

泥功山

將息至而後徑險阻正見層次之妙

朝行青泥上

幕在青泥中

一作非

一時版築勞人

功不畏道途

一作永

乃將

一云及將

汨沒同白馬為鐵驪小

兒成老翁哀猿

一作透

却墜

死鹿力所窮寄語北來人

後來莫忽忽

泥功山

寰宇記雷牛山泥公山五仙山三山皆歷果亭縣界方輿勝覽在同谷郡西二十里梁書西口傳齊永明中魏氏南梁州刺史

元范公揚靈珍據泥功山歸欽元和郡國志貞元五年于同谷縣西界泥公山上置置行成州

青泥

元和郡國志青泥嶺在興州長樂縣

西北五十三里接溪山東即今通路也懸崖萬仞上多雲雨行者屢逢泥潦故號為青泥嶺

鐵驪

詩駟鐵孔阜駟稱馬純黑曰驪

此為發秦州十
二首之末章時以
結前文而歸寧
中興之望也
章云吾道長
悠云此云再
興業自相呼
應
深矣為此豈
止求安飽者乎
須合十二首同
看

鳳凰臺山峻不
至高頂

亭亭鳳凰臺北對西康州西伯今寂寞鳳聲亦悠悠

山峻路絕蹤石林氣高浮安得萬丈梯為君上上頭

恐有無母雞饑寒日啾啾二云
我我能剖心出方輿勝覽
作心血飲啄

慰孤愁心以當竹實炯然無方輿
作忘外求血以當醴泉豈

徒比清流所重王者瑞敢辭微命休坐看綵翮長一作

舉一作意八極周自天銜瑞圖一作
飛下十二樓圖以奉

至尊鳳以垂鴻猷再光中興業一洗蒼生憂深衷

正方輿
作止為此羣盜何淹留

鳳凰臺寰宇記鳳凰山在同谷縣水經注云洹水南經繁頭郡東而南
合鳳溪水水上承濁水于廣業郡南逕鳳凰溪中有二石雙高

其形若闕漢世有鳳凰栖其上故謂之鳳凰臺北去郡二里水出臺下方
與勝覽在同谷東南十里中有二石如闕山腰有瀑布名迸璣泉天寶間

哥舒翰有題刻
西康州
元和郡國志同谷縣本漢下辨道屬武都郡故氏白馬王國魏宣帝置廣柔郡并白馬石

宛然牛巖間
縣恭帝改白石為同谷縣開皇三年罷郡以縣屬康州大業屬鳳州貞觀八年屬成州寶亨記武德元年復置成州貞觀元年以康康州之同谷縣

屬來

乾元中寓居同谷縣作歌七首

每于不同指約見聲調

此一身之感

之困窮以遺

故也於後

有客有客字子美白頭亂一作短髮垂過耳一作兩歲拾橡栗

隨狙公天寒日暮山谷裏中原無書歸不得手脚

凍皴皮肉死嗚呼一歌兮歌已哀悲風為我從天

來一作來
餘人哀怨之音脫化得妙然步步不得

舊書開輔亂離穀食隔貴甫寓居成州
橡栗
列子柱厲叔居海上夏日則食菱芡冬日則食橡栗

同谷縣自負薪采梠男女餓殍者數人
後漢李恂歲荒徙居新安關下拾橡栗以自資注漢橡實也華處傳從惠

帝幸長安東軍來迎百官奔散遂流離鄠杜之間轉入南山中糧絕饑其

拾橡實

狙公
莊子狙公賦芋注

芋音序橡于也

此一家之感

此二章為弟妹言之

長鏡長鏡白木柄我生託子以為命黃精一作無苗山雪盛短衣數挽不掩脛此時與子空一作同歸來男呻女吟四壁靜嗚呼二歌兮歌始放鄰里為我色惆悵

長鏡

說文鏡也玉篇鑒也

黃獨

山谷曰陳藏器云黃獨遇霜雪枯無苗益壽賜之類也作黃獨為是王彥輔塵史藥錄云黃精

止饑杜以窮冬采此奚必遷就黃獨耶又以山雪為春雪不知杜在同谷未嘗涉春也夢陽曰公詩每用黃精不必作黃獨東坡詩亦謂此何為黃

精也

有弟有弟在遠方

一作各

三人各瘦何人強生別展轉

不相見

國塵暗

天道路長東飛駕鵝後鵝鵲安得送

我置汝旁嗚呼三歌兮歌三發汝歸何處收

一作取

兄骨

有弟

趙使曰公四弟曰穎曰觀曰豐曰占各散在他郡惟占從公入蜀

各瘦

後漢趙孝弟禮為鐵賊所得孝自縛詣賊曰禮

久餓羸瘦不如孝肥飽

駕鵝

于虛賦弋白鵝連駕鵝同隱居云野鵝大如孝肥飽

鵝鵲

鵝鵲大如孝肥飽

羣晨雜鵝鵝只
注鵝鵝鵝鵝也

有妹有妹在鍾離良人早歿諸孤癡長淮浪高蛟龍
怒十年不見來何時一作扁舟欲往箭滿眼杳杳南國
多旌旗嗚呼四歌兮歌四奏林猿一作竹林浩然為我啼
清書

鍾離

地理志濠州治鍾離縣春秋為鍾離子國

竹林

吳若本注蜀中鳥名西清詩話崇寧間有貢士自同谷來籠一鳥大如雀

色正青善鳴曰此竹林鳥也杜曰此說未足為信猿多夜啼今啼清晝自有意義程大昌曰竹本非啼因其號風若啼故謂之啼何必有猿者而後能啼耶海錄竹林靜啼

青竹笋竹林鳥名也

四山多風溪水急寒雨一作颯颯枯樹一云濕黃蒿古城雲
不開白一作狐跳梁黃狐立我生何為在窮谷中夜起
坐萬感集嗚呼五歌兮歌正長魂招不來歸故鄉

此興語無非志
受之思

以身老言之結
語憤然深感

提起諸篇見所
以至此之故

南有龍兮在山。湫古木龍從枝相樛。木葉黃落龍正
蟄。蟄地東來水上遊。我行怪此安。敢出拔劍欲斬
且復休。嗚呼六歌兮歌思遲。溪壑為我迴春姿。

吳若本注云此篇為明皇作也明皇以至德二載至自蜀居興慶宮謂之
南內明年改元乾元時特盈公主往來官中李輔國常陰候其隙間之故

上元二年
帝遷西內

卷首章句類

男兒生不成名身已老。三十一作年饑走荒山道。長安卿
相多少年。富貴應須致身早。山中儒生舊相識。但話
宿昔傷懷抱。嗚呼七歌兮。惜終曲仰視皇天白日速。

發同谷縣

乾元二年十二月一日
自隴右赴劄南紀行

賢有不黔突。聖有不暖席。況我饑愚人。焉能尚安
宅。始來茲山中。休駕喜一作地僻奈何迫物累一歲四

起將路途逐二
出所以補前首
之所未有

中叙嶺之艱險
首尾見行役意

行役。仲。仲。去。絕。境。杳。杳。更。遠。適。停。驂。龍。潭。雲。迴。首。白。

一作虎崖。石。臨。岐。別。數。子。握。手。淚。再。滴。交。情。無。舊。深。一作雖無

作雖舊窮。老。多。慘。感。平。生。嬾。拙。意。偶。值。棲。道。跡。去。住。與。

願。違。仰。慙。林。間。翮。

四行役。夏發華州冬離秦州十一月至成州十二月發同谷

木皮嶺

首。路。栗。亭。西。尚。想。鳳。皇。村。季。冬。携。童。一作稚辛。苦。赴。蜀。

門。南。登。木。皮。嶺。艱。險。不。易。論。汗。流。被。我。體。祈。寒。爲。之。

暄。遠。岫。一作爭。輔。佐。千。巖。自。崩。奔。始。知。五。岳。外。別。一作更有。

一作見他。山。尊。仰。千。一作塞。大。明。俯。入。裂。厚。坤。再。聞。虎。豹。關。

屢。踟。風。水。昏。高。有。廢。閣。道。摧。折。如。短。轅。一作斷下。有。冬。青。

蒼茫可畏接
沈愁辛意便
爾生動

林石上走長根。西崖特秀發。煥若靈芝繁。潤聚金碧氣。清無沙土痕。憶觀崑崙圖。一作目擊玄圃存。對此欲何適。默傷垂老魂。

木皮嶺

方輿勝覽木皮嶺在同谷郡東二十里河池縣西十里杜甫發同谷取路栗亭南人郡界歷當房村度木皮嶺由白水峽入蜀

即此黃巢之亂王鐸置關于此以避秦隴路極險阻

廢閣道

水經注諸葛亮與兄瑾書曰其閣梁一頭入山腹其一頭立柱于水

中今水大而急不得安柱此其窮極不可強也又云頃大水暴出赤崖以南橋閣悉壞時趙子龍與鄧伯苗一戍赤崖屯田一戍赤崖口但得緣崖與伯苗相聞而已後諸葛亮死于五丈原魏延先退而焚之自後

白沙渡

天寒荒野外。日暮中流半。我馬向北嘶。山猿飲相喚。水清石礚礚。沙白灘漫漫。迴然洗愁辛。多病一疎

以中夜二字領起
日月沒白衆星沒
見夜行之險

散高壁抵嶽峯一作峯洪濤越凌亂臨風獨回首攬轡復三歎

白沙渡

方輿勝覽白沙渡水會渡俱屬劬州按水經注續漢書曰虞詡爲武都太守下辨東三十餘里有峽中白水生大石障塞水

流詡使燒石以水灌之石皆碎裂因鑿去焉詩云水清石礪礪當卽此地也

水會渡

一云水同渡也須看其筆法愛護

山行有常程中夜尚未安微月沒已久崖傾路何難

大江動一作常我前海若溟渤寬篙師暗理楫歌笑輕波

瀾霜濃木石滑風急一作烈手足寒入舟已千憂陟嶽

仍萬盤迴一作入眺一作出積水一作石外始知衆星乾遠遊令人

瘦衰疾慙加餐

水會渡

水經注漢水又東南逕濁水城南又逕甘泉城南又東逕平洛城南又東入漢謂之會口漢水東南逕修道城南與修水合水

稷道之險始
于此見故一結
特見傷感

總二原東北合漢漢水又東南于繁頭郡南與澗水合澗水又東逕武街
城南故下辨縣治也繁頭城在興州長舉縣南三里下辨即今同谷縣
大江寰宇記嘉陵江去興州長舉縣南十里水經注漢水又南入嘉陵道而為嘉陵水世俗名之為賸陵水非也陟經
注漢水又東逕小城固南東歷上壽而逕于龍下伏石驚流激怒故
有上下二壽之名龍下地名也自白馬迄此則平川夾熱水豐壤沃利方
三蜀矣自此邇邇
從漢為山行之始

飛仙閣出語從兵不事鋪排而刻畫已至故是尤筆

土一作門山行窄微徑緣秋豪一云徑微棧雲闌干峻梯石

結構牢萬壑欹疎林一作積陰帶奔濤寒日外淡泊長

風中怒號歇鞍在地底始覺所歷高往來雜坐臥人

馬同疲勞浮生有定分饑飽豈可逃歎息謂妻子我

何隨汝一作曹

飛仙嶺方輿勝覽飛仙嶺在興州東三十里相傳徐佐卿化鶴陞泊之地故名飛仙上有廟道百餘間即入蜀路又云飛仙閣在梁山

別開三境到底
轉入家園之思
此是本旨

梁山即大
鰲山也
棧閣寰宇記斜谷路在梁州西北入斜谷路至鳳州界一百五十里有橋閣二千九百八十九間險板閣二千八百九十二間通志棧道在褒斜谷中飛仙閣即今武曲關北棧閣五十三間也總名連雲棧華陽國志諸葛亮相蜀鑿石架空為飛梁閣道

五盤

五盤雖云險山色佳有餘仰凌棧道云細俯映江木
疎地僻無網罟水清反多魚好鳥不妄飛野人半巢
居喜見淳朴俗坦然心神舒東郊尚格鬪一作巨猾何
時除故鄉有弟妹流落隨丘墟成都萬事好一作在豈若
歸吾廬

五盤

方輿勝覽五盤嶺屬利州岑參早上五盤詩于旦驅騶馬蹇然出五盤

龍門閣

飛仙之險在山龍門之險在江山作法自別

江下龍門絕壁無尺土長風駕高一作浪浩浩自太

古危途中繁盤

一作繁盤道

仰望垂綫縷滑石歛誰鑿浮梁

梟相拄目眩隕雜花頭風吹過雨

飛雨一云過

百年不敢料

一墜那得取飽聞

一作知

經瞿塘足見度大庾終身歷艱

險恐懼從此數

龍門閣

元和郡國志龍門山在利州綿谷縣東北八十二里出好鍾乳寰宇志亦名葱嶺山梁州記云葱嶺有石穴高數十丈其狀如

門俗號為龍門方輿勝覽在綿谷縣馮幹幹田云其他閣道雖險然在山腰亦微有徑可以增置閣道惟此閣石壁斗立虛鑿石竅而架木其上此

他處極險

石櫃閣

與前首又文章法甚妙

季冬

一作冬

日已長山晚半天赤蜀道多早花江間饒奇

石石櫃曾波上臨虛蕩高壁清暉回羣鷗暝色帶遠

客羈棲負幽意感歎向絕跡信甘孱懦嬰不獨凍餒

迫優游謝康樂放浪陶彭澤吾衰未自安一作謝爾性

石櫃閣

方輿紀勝石欄橋在綿谷縣北一里自城北至大安軍界營橋欄閣共一萬五千三百一十六間其著名者爲石櫃閣龍門閣

桔柏渡

方輿紀勝作注不同

青冥寒江渡駕竹爲長橋竿濕烟竿濕一作竹漠漠江永一作水

風蕭蕭連竿動嫋娜征衣颯飄飄急流鳴鷁散絕岸

龜鼉驕西轅自茲異東逝不可要要一作通荆門路闊會

滄海潮孤光隱顧眄遊子悵寂寥無以洗心胸應立殊前登

但山椒

桔柏

峽程記瀘合遂蜀四州皆峽之郡自轡江桔柏池導江等渡至此

神見于利州桔柏津知屬利州也陳浩然木注桔柏乃文州嘉陵二江合流處也東下入渝合通荆門矣方輿勝覽桔柏渡在昭化縣今昭化縣有

古柏上人呼桔柏故以名韋玄宗幸蜀至益昌縣渡桔柏江即桔柏渡也竿連竹索而為橋謂之竿元和初蜀國志翼州嶺山縣有竿橋以竹篾為索架

北江水

劍門

此有獨入議論筆法一新

惟天有設險劍門一作關天下壯連山抱西南石角皆北

向兩崖崇墉倚刻畫城郭狀一夫怒臨關一作門百萬未

可傍一作仰珠玉走中原岷峨氣悽愴三皇五帝前一作難

大各相一作自放後王尚柔遠職貢道已喪至今英雄人

高視見霸王并吞與割據極力不相讓吾將罪真宰

意欲鏖疊嶂恐此復偶然臨風默一作默惆悵

劍門

寰宇記小劍城在利州益昌縣西南五十里水經注云益昌有小劍城去大劍城三十里連山絕險飛閣通衢故謂之劍閣也劍州

劍門縣諸葛武侯相蜀于此立劍門以大劍山至此有隘東之路故曰劍門元和郡國志劍閣道自利州益昌縣界而南十里至大劍鎮合今驛道

隨語隨解
折入妙

此以初見開豁
另開一境

鎮在劍州東四十八里其山峭壁千丈下瞰絕岡飛閣以通行旅晉中興書曰李特入漢州至劍閣顧盼險阻歎曰劉禪有如此地而面縛于人豈不奴才也

鹿頭山

鹿頭何亭亭是日慰饑渴連山西南斷俯見千里豁
遊子出京華二云劍門不可越及茲險阻盡始喜原野
闊殊方昔三分霸氣曾間發天下今一家雲端失雙
闕悠然想揚馬繼起名碑元有文一作才令人傷何處埋
爾骨紆餘脂膏地慘澹豪俠窟仗鉞非老臣宣風豈
專達冀公柱石姿論道邦國活斯人亦何幸公鎮踰
歲月僕射裴

鹿頭山

寰宇記鹿頭山自綿州羅江雙闕蜀都賦內則講殿爵堂武
縣界迤邐入漢州德陽縣界

此篇為之結以
竊欲三子之
意也凡此行
之百萬人自不
能忘之

闔華關雙翅門洞開
金鋪交映玉題額
冀公兩京平裴冕以功封冀國公乾元二年六月加御史大夫成都尹劍南西川節度使

成都府

大有建安風調孝社佳處正運溪中來

翳翳桑榆日照我征衣裳我行山川異忽在天一方

但逢新人民未卜見故鄉大江東流去一作從東來游子去

日一作月長曾城填華屋季冬樹木蒼喧然名都會吹簫

閭一作奏笙簧信美無與適側身望川梁鳥雀夜各歸中

原杳茫茫初月出不高眾星尚爭光自古有羈旅我

何苦哀傷

曾城蜀都賦亞以少城接乎其西注少城小城也在大城西市在其中也都會蜀都賦金城石郭兼市中區既麗且崇實號成

難賦武帝元鼎二年立成都十八門楊初月困學記初月出不高眾

賦未息也胡文定通鑑舉要補遺
序日較其濛眾星爭耀語本于此

杜工部集卷之三

泰興縣戴清應商氏校

杜工部集卷之四

虞山蒙叟錢

謙益

箋註

古詩三十七首

初寓成都及至蜀州作

石笋行

君不見益州城西門陌

一作街

上石笋雙高蹲古來

一云老又作遠

相傳是海眼苔蘚蝕

舊作食

盡波濤痕雨多

一作來

往往得瑟

瑟此事恍惚難明論恐是昔時卿相墓

一作塚

立石爲表

今仍存惜哉俗態好蒙蔽亦如小臣媚至尊政化錯

遷失大體坐看傾危受厚恩嗟爾石笋擅虛名後來

未識猶駿奔安得壯士擲天外使人不疑見本根

石笋

後漢書方術傳公孫述時蜀武擔石折任文公曰噫西州智士此我乃當之太子賢註云武擔山在今益州成都縣北百二十步楊

雄蜀王本紀云武都丈夫化為女子顏色美麗蓋山精也蜀王納以為妃
無幾物故乃終卒之武都擔土葬于成都郭中號曰武擔以石作鏡一枚
表其墓華陽國志曰王哀念之遣五丁之武都擔土為妃作冢蓋地數畝
高七丈立石俗今名爲石笋今本華陽國志云蜀有五丁力士能移山舉
萬鈞每王薨輒立大石長三丈重千鈞爲墓誌今石笋是也號曰笋里未
有謚列但以五色爲主故其廟稱青黑赤黃白帝也渠益州記云石笋二
在子城西門外寰宇記武擔山俗曰石笋在郭內州城西門外大街中杜
光庭石笋記成都子城西曰興義門今客坊有通衢百五十步有石二株
挺然聳峭高丈餘闊八九尺陸游筆記石笋其狀與筍不類

海眼
華陽風俗

乃礫累數石成之所謂海眼亦非妄語至今有得之者
記曰蜀州之西有石笋焉天地之堆以鎮海眼動則洪濤大益益州名畫
記孟蜀廣政中令邱務丁屢入蜀請畫工李文才寫興義門兩雙石笋微
其故實道士范德昭曰斯乃晉叢版國鎮蜀之碑中以鐵柱貫之下以橫
石相連埋木地際上有文字言歲時豐儉兵革水火之事諸葛曾掘之
眞珠樓基海
瑟瑟
西陽雜俎蜀石笋街夏中大雨往往得雜色小珠俗
眼皆非也謂地當海眼莫知其故蜀僧惠疑曰前史說蜀少城
飾以金壁珠翠恒溫怒其太侈焚之今在此地或拾得小珠時有孔者得
非是乎予開成中讀三國典畧梁大同中陳雨殿前有雜色珠梁武有喜
色虞寄因上珠雨頌趙清獻蜀都事故石笋街眞珠樓基也昔有口人于
此立大秦寺其門樓十間皆以眞珠翠碧貫之爲簾後推毀墜地至人基
脚在每大雨後人多拾得珠翠異物吳習曰石笋非爲樓設而樓之建適
富石笋附近耳門陽所云未必然也博雅堂錄云瑟瑟珠也杜陽編有瑟瑟幕

其色輕明虛

薄無與爲此

趙曰此詩作于上元元年是時李輔國雖開兩宮擅權蒙蔽故國石笋以指譏之

石犀行

君不見秦時蜀太守刻石立作三犀牛草堂本注云當作五犀牛自

古雖有厭勝法天生江水向頻作東流蜀人矜誇一千

載泛溢不近張儀樓今年灌口注作損戶口此事或恐

爲神羞終藉草堂作修築隄防出衆力高擁木石當清秋先

王作法皆正道詭怪何得叅人謀嗟爾三犀不經濟

缺訛只與長川逝但見元氣常一作相調和自免洪濤恣

凋瘵安得壯士一作作者提天綱再平水土犀奔一作蒼茫

石犀

華陽國志秦孝文王以李冰爲蜀守冰作石犀五頭以壓水精第石犀溪于江南今曰犀牛里水經注市橋下謂之石犀淵李冰昔

作石犀五頭以壓水精後轉移犀牛二頭在府中一頭在市橋一頭沉之
于淵也寰宇記李膺記云市北有石犀李水所立陸游筆記石犀在廟之
東階下亦粗似一犀正如陝之鐵牛張儀樓華陽國志張儀築成樓
耳一足不備以他石續之氣象其古
周行旋走巫言依邇行處築之遂得堅立城西南樓百有餘尺名張儀樓
儀樓臨山瞰江李膺記張儀樓即宣明門樓也重閣複道踰陽城門
口元和郡國志瀘口山在彭州導江縣西北二十六里文翁穿瀘江疏
故以瀘口名山瀘口鎮在縣西二十六里瀘口鎮城內有望帝祠西有
李水祠華陽國志李水至瀘及縣見兩山對如闕因號天彭關若見
神遂從水上立祠三所祭用三牲圭璧沈漬漢興數使使祭之水乃涇江
作棚穿郫江檢江別支流雙過郡下戶口魏曰舊書上元二年七月
以行舟船岷山舊號綿絡為浚沃也雨至八月方止瀘口損戶口
當是時周瘞海賦昔在帝姬臣唐之世天綱
趙曰此寓意于三犀指
廟堂無經營之人也

杜鵑行

君不見昔日蜀天子化作杜鵑似老鳥寄巢生子不自啄羣鳥至今與哺雛雖同君臣有舊禮骨肉滿眼

身羈孤業工竄伏深樹裏四月五月偏號呼其聲哀
痛口流血所訴何事常區區爾豈摧殘始發憤羞
帶羽翮傷形愚蒼天變化誰料得萬事反覆何所無
萬事反覆何所無豈憶當殿羣臣趨

杜鵑

華陽國志魚鳧王後有王曰杜宇教民務農一號杜宇七國稱王
杜宇稱帝號曰望帝更名蒲卑自以為功德高諸王乃以褒斜為

前門熊耳靈關為後戶玉壘峨眉為城郭江潛綿絡為池澤以汶山為畜
牧南中為園苑會有水災其相開明央王壘山以除水患帝遂委以政事
法堯舜禪受之義遂禪位于開明帝升西山隱焉時適二月子鵲鳥鳴故
蜀人悲子鵲鳥鳴也巴亦化其教而力農務迄今巴蜀民農時先祀杜主
君蜀都賦鳥生杜宇之鵲劉注蜀記曰昔有人姓杜名宇王蜀號曰望帝
宇化俗說云宇化為子規子規為名也蜀人聞子規鳴皆曰望帝也成都
記望帝死其魂化為鳥
名曰杜鵑亦曰子規
羈孤
上元元年七月上皇遷居西內高力士流
真觀上皇不憚因不茹葷辟穀愛以成疾詩云骨肉滿眼身羈孤蓋謂此
也移仗之日上皇驚欲墜馬數四高力士躍馬應聲曰五十年太平天子
李輔國汝舊臣不宜無禮又令輔國擁馬護侍至西內故曰雖同君臣有
舊禮蓋謂此也鮑照行路難曰愁思忽而至跨馬出北門寧頭四顧望但

見松柏荆棘中有一鳥名杜鵑言是古時蜀帝魂聲音哀苦鳴不息毛羽憔悴似人飛走樹間逐蟲蟻覺憶往日天子尊念此先生變化非常理心中惻愴不能言

贈蜀僧間丘師兄

太常博士均之孫

明主之祖

大師銅梁秀籍籍名家孫。嗚呼先博士。炳靈精氣奔。
惟_{往云}昔武皇后臨軒御乾坤。多士盡儒冠。墨客藹雲屯。
當時上紫殿。不獨卿相尊。世傳間丘筆。峻極逾_{樊作}崑崙。
崑崙鳳藏丹霄暮。_{一作龍去}白水渾。青熒雪嶺東。碑碣舊製存。
斯文散都邑。高價越璵璠。晚看作者意。妙絕與誰論。
吾祖詩冠古。同年蒙主恩。豫章夾日月。歲久空深根。
小子思疎闊。豈能達詞門。窮愁_{一作秋}一揮淚。相遇卽諸昆。
我住錦官城。兄居祇樹園。地近慰旅愁。

往來當丘樊。天涯歇滯雨。粳稻臥不翻。漂然薄遊倦。

始如與道侶一作夜言敦景晏步修廊而無車馬喧夜闌接

軟語一作夜言落月如金盆。漠漠世界黑一作空驅驅爭奪

繁惟有摩尼珠。可照濁水源。

銅梁蜀都賦近則江漢炳靈蜀都賦近則江漢碑

碣舊注東蜀牛頭山下有間丘同年唐詩紀事謂審言以詩問丘均以

成都人間丘均亦以文章著稱景隆中為安樂公主所薦起家拜太常博

士公主被譏均坐貶循州同倉卒有集十卷六朝以有韻者為文無韻者

為筆所謂間丘筆也豫章服虔曰豫章大水摩尼翻譯名義摩尼或

紀事以筆為字誤矣也生七年乃可知云踰摩應法師云

正云末尼即珠之總名也此云離垢此寶光淨不為

垢發所染九品云如摩尼寶若在水中隨作一色

落景下高堂進舟泛迴溪誰謂築居小未盡喬木西

泛溪

遠郊信荒僻秋色有餘凄練練峰上雪纖纖雲表霓

童戲左右岸

一云兒童戲左右

呂弋畢提携翻倒荷菱亂指揮逕

路迷得魚已割

一作劇

鱗採藕不洗泥人情逐鮮美物賤

事已

一云迹

睽吾村靄暝姿異舍雞亦棲蕭條欲何適出

處庶可齊衣上見新月霜中登故畦濁醪自初熟東

城多鼓聲

練練

江淹麗色賦色練練而欲奪

題壁畫馬歌

韋偃畫陳浩然草堂本作題壁上韋偃畫馬歌

韋侯別我有所適知我憐君

一作渠

畫無敵戲

陳浩然本作試

拈髭

筆掃驊騮歛見騏驎出東壁一匹斲草一匹嘶坐看

千里當霜蹄時危安得真致此與人同生亦同死

韋偃

吳若本注按張彥遠名畫記鸛韋鑒子善小馬牛羊山俱甫他詩皆云偃未知孰是甫與偃同時不應有誤疑畫記失傳東觀餘論

韋鸛十馬後有李丞相吉甫題字真佳蹟也少陵有韋偃畫馬詩偃當作鸛蓋傳寫之誤關中集名畫記皆作鸛又云張彥遠謂鸛善畫山原小馬牛羊今晉玉所藏本皆沛艾不特善小驪而已李將軍畫馬神勝形韓丞畫馬形勝神鸛從容二人間第筆格差不及耳朱景玄名畫評韋偃京兆人寓居子蜀善畫山水竹樹人物等思高格逸居閒常以越筆點染鞍馬千變萬態或騰或倚或飲或驚或止或走或起或翹或跂其小者或頭一點或尾一抹山以墨幹水以手擦曲盡其妙宛然如真亦有圖鸛驛之良盡銜勒之飾巧妙精奇韓幹之匹也
騏驎吳若本字說文不載惟玉篇云馬黑脊不言良馬往見見無咎云既掃驎驎乃見騏驎乃是語病不然必有誤或作麒麟二字尤非甫好用騏驎字疑別有出云騏驎馬行肯使騏驎地上
行贈李二丈云贈騏驎老

戲題畫山水圖歌

王宰畫李丹青絕倫 一不畫鋪張而有本題字下有王宰二字 無劣之勢

十日畫一水五日畫一石能事不受相促迫王宰始

肯留真跡壯哉崑崙方壺一作圖挂君高堂之素壁巴

陵洞庭日本東赤一作南岸水與銀河通中有雲氣隨飛

龍舟人魚子入浦。叙山木盡亞。一作洪濤風光工遠勢古。
莫比咫尺應須論。一作行萬里焉得并州快剪刀剪取。
吳松半江水。

王宰

朱景玄唐朝名畫錄王宰家于西蜀貞元中韋令公以客禮待之

畫山水樹石出于象外景玄曾于故席夔舍人廳事見一圖障障
江雙樹一松一柏古藤紫纒上盤于空下着于水千枝萬葉交極屈曲
布不雜或枯或榮或蔓或亞或直或倚葉疊千重枝分八面達土所珍此
目難辨又于興善寺見畫四時屏風若移造化風候雲物八節四時于一
座之內妙之至極也故山水松石並可跡于妙上品名畫記王宰蜀中人
多畫蜀山玲瓏嵌空巉巖巧峭益州名畫記赤岸七發凌赤岸蠻族
王宰大厠中家于蜀川能畫山水意出象外桑山謙之南徐州
記曰荆江禹貢北江也春秋分荆風歷代名畫記梁蕭食曾于扇
有大濤至江乘北激赤岸尤更迅猛尺尺上畫山水咫尺內萬里可知

題李尊師松樹障子歌

老夫清晨梳白頭。玄都道士來相訪。握髮手云呼兒延
入戶。手提新畫青松障。障子松林靜杳冥。憑軒忽若

無丹青陰崖却承霜雪二云露幹偃蓋反走虬龍形老

夫平生好奇古對此與與精靈聚已知仙客意相親

更覺良工心獨苦松下丈人巾屨同偶坐一作是商

山翁悵望一作悵聊歌紫芝曲時危慘澹來悲風

玄都

唐會要長安京城朱雀街有玄都觀長安志隋開皇二年自長安故城徙通道觀于此改名玄都

戲爲雙松圖歌

韋儼

天下幾人畫古松一作樹畢宏已老韋偃少絕筆長風起

纖末滿堂動色嗟神妙兩株慘裂苔蘚皮屈鐵交錯

迴高枝白摧朽骨龍虎死黑入太陰雷雨垂松根胡

僧憇寂寞龐眉皓首無住著偏袒右肩露雙腳葉裏

松子僧前落韋侯韋侯數相見我有一匹好東二云絹

重之不減錦繡段已令拂拭光凌亂請公放筆爲直幹

畢宏

張彥遠名畫記畢宏大曆二年爲給事中畫松石于左省廳壁好事者皆詩詠之改京兆少尹爲左庶子樹石擅名于代樹木改步

變古自宏始也封演聞見記畢宏天寶中御史善畫古松後見張璪于是閣筆韋偃名畫記韋鑒工龍馬妙得中御史善畫古松後見張璪于是閣筆韋偃名畫記韋鑒工龍馬妙得雖有其名未免古拙鑒于鷗工山水高僧奇士老松異石筆力勁健風格高舉又善小馬牛羊山原俗人空知鷗善馬不知松石更佳也咫尺千尋駢柯攢影烟霞霧縹風雨颼颼輪囷盡偃善之形宛轉極盤龍之狀宣和畫譜鷗雖家學而烟霞風雲之變輪囷離奇之狀過其父遠甚東絹吳曾漫錄東絹關東絹也梁庾肩吾答武陵王書絹版曰關東之妙漸絹既賦其容納坡詩注鷗溪在梓州鹽亭縣出絹甚良杜詩我有一匹好東絹善謂此也

投簡成華兩縣諸子

赤縣官曹擁材傑軟裘快馬當冰雪長安一作夜苦寒誰獨悲杜陵野老骨欲折南山豆苗早荒穢青門瓜地

新寒裂。鄉里兒童項領成。朝廷故舊禮數絕。自然棄
擲與時異。况乃疎頑臨事拙。饑臥動卽向一句。樊裘
何啻聯百結。君不見空墻日色晚。此老無聲淚垂血。

赤縣

地理志成都華陽二縣並次赤鶴曰南山青門皆長安事疑是咸陽華原二縣咸誤作咸也

項領

毛詩四牡項領注云

項大也四牡者人所駕今但養大其領不肯爲用後漢呂強傳羣邪項領

徐卿二子歌

君不見徐卿二子生絕奇。感應吉夢相追隨。孔子釋
氏親抱送。並是天上麒麟兒。大兒九齡色清澈。秋水
爲神玉爲骨。小兒五歲氣食牛。滿堂賓客皆回頭。吾
知徐公百不憂。積善衮衮生公侯。丈夫生兒有如此。

二雛者。名位豈肯卑微休。

一云異時名位豈肯卑微休

麒麟

陳書徐陵母臧氏嘗夢五色雲花而為鳳集左肩上已而誕陵焉寶誌上人者世稱其有道陵年數歲家人攜以候之寶誌手摩其頂目示石麒麟也

病柏

此首全是此作

有柏生崇岡童童狀車

一作青

蓋偃蹇龍虎姿主當風雲

會神明依正直故老多再拜豈知千年根中路顏色

壞出非不得地蟠據亦高大歲寒忽無憑

一作用

日夜柯

葉改

一作碎

丹鳳領九鸞哀鳴翔其外鴟鴞志意滿養子

穿穴

一作窟

內客從何鄉來佇立久吁怪靜求元精

一作無根

理

浩蕩難倚賴

丹鳳

古樂府鳳凰鳴啾啾一母將九鸞何承天云老嫗何等語何不云鳳凰將九子

石林云此詩亦

為明皇所作

病橘

因病橘而思朝廷並以荔枝映帶此是興作

羣伊作橘少生意雖多亦奚爲惜哉結實小少作酸澀如

棠梨剖一作之盡蠹蟲一作采掇爽其一作宜紛然不適口

豈只存其皮蕭蕭半死葉未忍一作別故枝玄冬霜雪

積况乃迴風吹嘗聞蓬萊殿羅列瀟湘姿此物歲不

稔玉食失一作光輝寇盜尚憑陵當君減膳時汝病是

天意吾諗一作罪有司憶昔南一作海使奔騰獻荔支

百馬死山谷到今耆舊悲

南海後漢和帝紀南海獻龍眼荔支十里一置五里一候奔騰險阻死

者繼路時臨武長汝南唐范縣接南海乃上書陳狀杜田曰唐所

貢乃涪州荔支由子午道而往公借其事以諭也

按貴妃嗜荔支治與南海並進詳在解題注中

枯櫟此于後段以人比櫟是用明比

蜀門多櫟一作櫟高者十八九其皮割剝甚雖衆亦易

上卷

朽徒布

一作有

如雲葉青黃歲寒後交橫集斧斤凋喪先

蒲柳傷時苦軍乏一物官盡取嗟爾江漢人生成復

何有有同枯櫟木使我沈嘆久死者即已休生者何

能作

自守啾啾黃雀啁側見寒蓬走念爾形影乾

一作枯形影

摧殘沒藜莠

枯樹

只說枯樹為人無照是用時比

梗柟枯崢嶸鄉黨皆莫記不知幾百歲慘慘無生意

上枝摩皇

一作蒼

天下根蟠厚地巨圍雷霆圻萬孔蟲蟻

萃凍雨落流膠衝風奪佳氣白鵠遂不來天鷄爲愁

思猶含棟梁具無復霄漢

一作霽

志良工古昔少識者出

涕淚種榆水中央成長何容易截承金露盤裊裊不

自畏

凍雨

大司命使東雨今灑塵爾雅注今江東呼夏月暴雨為東雨

種榆

師曰榆生水中地卑而物賤今歲以承露盤以承露

之物而勝此重任可不自畏乎

石林云此詩當為房次律而作

丈人山

自為青城客不唾青城地為愛丈人山丹梯近幽意
丈人祠西佳氣濃緣雲擬住最高峰掃除白髮黃精
在君看他時冰雪容

丈人山

寰宇記青城山在縣西北三十二里道書福地記云上有沒溺池有甘露芝草玉置經曰黃帝破山通道徧歷五岳封青城山

為五岳丈人乃岳瀆之上司真仙之祭秩一月之內羣岳再朝六特灑泉以代畧灑一名赤城一名青城都一名天國山亦為第五大洞寶仙九室之天對郡之西北在岷山之南羣峰掩映互相連接靈仙所宅神異甚多黃帝刻石拜謁篆書猶存又有石日月像天師立青城治于其中杜光庭

青城山記峨山連峰接岫千里不絕青城乃第一峰也此山前號青城後
 曰大面山其實一耳有七十二小洞應七十二候有八大洞應八節天倉
 諸峰屹然
 三十有六
 丈人祠
 輿地紀勝丈人觀在青城北二十里上清宮記云
 昔甯封先生棲于此巖之上黃帝師焉乃築壇拜
 甯君為五
 岳丈人
 不睡
 左傳不顧而睡智度論若入
 寺時當承頌贊歎不睡僧也

百憂集行

憶年十五心尚孩健如黃犢走復來庭前八月梨棗
 熟一月上樹能千迴即今倏忽已五十一作即今年坐臥
 只多少行立強將笑語供主人悲見生涯百憂集入
 門依舊四壁空老妻覩我顏色同癡兒未知父子禮
 叫怒索飯啼門東

門東
漫叟詩話庖厨之門在東
 故曰啼門東非赴韻也

戲作花卿歌
吳若本注顯下此謂段干璋反東川李真走成都
 崔光遠討平之時事也崔大夫謂光遠子章作此

子璋即與營領東川以子璋亂出
齊及平復得之鎮故云重有此節度也

成都猛將有花卿學語小兒知姓名用如快鶻風火
生見賊唯多身始輕綿州副使著柘黃我卿掃除即
日平子章一作璋髑髏血模糊手提擲還崔大夫李侯重
有此節度人道我卿絕世一作代無旣稱絕世無天子何
不喚取守京都

上元二年四月梓州刺史段子璋反襲東川節度使李異于綿州自稱梁
王改元黃龍以綿州為黃龍府置百官五月成都尹崔光遠率將花驚定
攻拔綿州斬子璋高適傳西川牙將花驚定恃勇旣誅子璋大掠東蜀天
子怒光遠不能戢軍乃罷之以適代為成都尹吳若本注云李異領東川
以子璋亂奔成都及平復得之鎮故曰重有此節度也山谷云花卿家在
丹陵之東館驛至今有英氣血食其鄉謝舉羽有花卿冢行云濕雲模糊
蛭秋空雨青
沙白丹陵東

入奏行贈西山檢察使竇侍御

前沈言官之過人
後乃均言入卷

寶侍御驥之子鳳之雛年未三十忠義俱骨鯁絕代
無炯如一段清冰出萬壑置在迎風寒露之玉壺
漿歸厨金盃凍洗滌煩熱足以寧君軀政一作用疎通
合典則戚聯豪貴耽文儒兵革未息人未蘇天子亦
念西南隅吐蕃憑陵氣頗麤寶氏檢察應時須能俱
運糧繩橋壯士喜斬木火井窮猿呼八州刺史思一
戰三城守邊却可圖此行入奏計未小密奉聖旨恩
宜一作應殊繡衣春當一作云霄漢立綵服日向一作云庭闈趨一作下
有開濟人所仰省郎京尹必俯拾一作云江花未落還成都江
飛騰正時須花未落還成都此句三意肯訪浣花老翁無一作云爲君酤
酒滿眼酤二句一云携酒肯訪浣與奴白飯馬青芻花老爲君着衫持鬢鬚

入奏

唐會要有劔南西山建德使
檢校戶部員外郎即此官也

迎風寒露

西都賦說新作丁理
風增露來與諸君

繩橋

元和郡國志繩橋在茂州汶川縣西北三里架大江水筏竿四條
以葛藤緯絡布板其上雖從風搖動而牢固有餘人驅牛馬去

來無懼今按其橋以竹為索闊六尺長十步輿地紀勝繩橋在維州保寧
縣東十五里辦竹為繩其上施木板長三十丈通蕃漢路舊書玄宗實西

蕃君長越繩橋
而競款玉關

火井

蜀都賦火井沈焚于幽泉善注蜀郡有火井在臨
邛縣西南元和郡國志火井在臨邛縣南一百里

邛州西至羌口
一百三十里

八州

適奏云梓遂果閬等八州分爲東川節度嘉陵北
爲口獠所陷今雖小定瘡痍未平所謂八州也

三城

又云自邛關黎雅界于南蠻也茂州而西經羗中至平戎數城界
于吐蕃臨邊小郡各舉軍戎並取給予劔南公有東西兩川說云

如此處分八州之人願買勇復取三城不日矣夢
弼曰西山三城謂姚維松也皆當吐蕃之要衝

箋曰劔南自玄宗還京後于綿益二州各置一節度百姓勞弊高適爲蜀
州刺史因出西山三城置成論之請罷東川節度以一劔南西山不急之

城稍以減削疏奏不納公爲閬州王使君進論巴蜀安危表亦請罷東川
兵馬悉付西川與適議合而是時適在成都與公往來草堂則罷西川捐

三城之奏適蓋與公諮議而後行也此詩云此行入奏計未小蓋適以此
疏託侍御入奏故題曰入奏行也兵革未息以下舉括入奏之罷江花未

落以下望其奉聖旨以蘇蜀民相與酌酒
相賀白飯青芻下及奴馬宴喜之至也

枿樹為風雨所拔歎枿一作高者眼在草堂

倚江枿樹草堂前一作古老相傳二百年誅茅卜居總

為此五月髣髴聞寒蟬東南飄風動地至江翻石走

流雲氣幹晉作幹排雷雨猶力爭根斷泉源豈天意滄波

二云老樹性所愛浦上童童一青蓋野客頻留懼雪霜

行人不過聽竽籟虎倒龍顛委榛一作棘淚痕血點垂

胸臆我有新詩何處吟草堂自此無顏色

竽籟高唐賦纖條悲鳴聲似竽籟

茅屋為秋風所破歌但嘆茅屋便無生趣如在春出許多大

八月秋高風怒號卷我屋上三重茅茅飛度江灑一作

江郊高者掛罥長林梢下者飄轉沉塘坳南村羣童

茅屋破前風

後同二層

後收說
不妨妙

欺我老無力。忍能對面為盜賊。公然抱茅入竹去。屋
焦口燥呼不得。歸來倚杖自嘆息。俄頃風定雲墨色。
秋天漠漠向昏黑。布衾多年冷似鐵。驕兒惡臥踏
裏裂。床床屋漏無乾處。雨脚如麻未斷絕。自經喪亂
少睡眠。長夜沾濕何由徹。安得廣廈千萬間。大庇天
下寒士俱歡顏。風雨不動安如山。嗚呼何時眼前突
兀見此屋。吾廬獨破受凍死。一作意亦足。

趙曰二詩皆
上元二年作

大雨

西蜀冬不雪。春農尚噉噉。上天回哀眷。朱一作清夏雲鬱
陶執熱乃沸鼎。絨絺成縕袍。風雷庭萬里。需澤施蓬

蒿敢辭茅葦漏已喜黍豆高三日無行人二一作大江聲

怒號流惡邑里清矧茲遠江臯荒庭步鶴鶴隱几望

波濤沉痾聚藥餌頓忘所進勞則知潤物功可以貸

不毛陰色靜隴畝勸耕自官曹四鄰耒耜出一作出耒耜何

必吾家操

二江水經注成都縣有二江雙流郡下故楊子雲蜀都賦曰兩江珥其前者也風俗通曰秦昭王使李冰爲蜀守開成都兩江溉田萬頃

寰宇記今謂流惡左傳有汾澮以流其惡

溪漲

當時浣花橋溪水纔尺餘白石一作日明可把水中有行

車秋夏忽泛溢一作伊豈惟入吾廬蛟龍亦狼狽况是鼃

與魚茲晨已半落歸路跬步疎馬嘶未敢動前有深

填淤青青屋東麻散亂床上書不意一作知遠山雨夜來
復何如我遊都市間一作云或作所晚憇必村墟乃知久行客
終日思其居

填淤

溝洫志來春桃花水盛必
美溢有填淤反壤之害

戲贈友二首

元年建巳月郎有焦校書自誇足膂力能騎生馬駒一
朝被馬踏脣裂板齒無壯心不肯已欲得東擒□
元年建巳月官有王司直馬驚折左臂骨折面如墨
驚駘漫一作慢深陳浩然本作禁泥何不避雨色勸君休歎恨未必
不爲福

建巳月

是月代宗晚元復以建巳月爲四月
詩云元年建巳月記其初也

此即嚴公揆政
詩古朴有晉人
謗謠遺意

遭田父泥飲美嚴中丞

步屨隨春風。村村自花柳。田翁逼社日。邀我嘗春酒。
酒酣誇新尹。畜眼未見有。迴頭指大男。渠是弓弩手。
名在飛騎籍。長番歲時久。前日放營農。辛苦救衰朽。
差科死則已。誓不舉家走。今年大作社。拾遺能住否。
叫婦開大瓶。盆中爲吾取。感此氣揚揚。須知風化首。
語多雖雜亂。說尹終在口。朝來偶然出。自卯將及酉。
久客惜人情。如何拒鄰叟。高聲索果栗。欲起時被肘。
指揮過無禮。未覺村野醜。月出遮我留。仍嗔問升斗。

喜雨

春旱天地昏。日色赤如血。農事都已_未休。兵戈況_未戢。

屑已人困軍須慟哭厚土熱滄江夜來雨真宰罪一

雪穀根小一作少蘇息沴氣終不滅何由見寧歲解我憂

思結崢嶸羣一作東山雲交會未斷絕安得鞭雷公滂沱

洗吳越時開浙右冬益賊

吳越寶應元年八月台州賊表晁陷台州連陷浙東廣德元年四月李光弼奏生擒表晁浙東盡平

漁陽此為雍王為元帥討史朝義我而作也

漁陽突騎猶精銳赫赫雍王都一作前節制猛將飄然恐

後時本朝不入非高計祿山北築雄武城舊防敗走

歸其營繫書請問燕耆舊今日何須十萬兵

突騎吳漢亡命在漁陽說太守彭寵曰漁陽突騎天下所聞也光武克邯鄲謂馬武曰吾得漁陽上谷突騎欲令將軍將之蔡邕幽州刺

史議曰幽州突騎冀州強弩天下精兵國家雍王寶應元年九月魯王適

贈仗四方有事未嘗不取辦于二州也改封雍王十月詔天下

兵馬元帥雅王統河東朔方及諸道行營雄武城安祿山事蹟祿山歸范陽築雄武城外示禦寇內貯兵糧養同羅及降奚契丹曳落河八千餘爲已子又畜單于護真駁馬數萬匹牛羊五萬餘頭趙使曰公在梓聞雅王授鉞作此詩以諷河北諸將謂飄然而來猶恐後時乃擁兵不入本朝豈高計乎宋又舉祿山往事以戒之舊注以後事傳會錯亂殊甚

黃河二首

黃河北岸海西軍
椎鼓鳴鐘天下聞
鐵馬長鳴不知作
數困人高鼻動成羣

雅王至陝州回紇可汗屯于河北與僚屬從數十騎往見之諸軍發陝州僕固懷恩與回紇左殺爲前鋒此所謂河北海西軍也舊注指吐蕃入寇其

黃河西岸是吾故一作蜀欲須供給家無粟願驅衆

庶戴君玉混一車書棄金玉

趙使曰此制蜀人之困而賴其王之無修耶云不實金玉之義

天邊行

天邊老人歸未得日暮東臨大江哭隴右河源不種
田國騎羗兵入巴蜀洪濤滔天風拔木前飛禿鶯後
鴻一作黃鵠九度附書向洛陽十年骨肉無消息

鶴曰至德二載吐蕃侵取廓州岷州及河源莫門軍寶應元年陷臨洮取秦成渭等州此云隴右河源不種田則河隴尚未盡失至廣德元年始盡取隴右之地也

大麥行

大麥乾枯小麥黃婦女一作人行泣夫走藏東至集壁西

梁洋問誰腰鎌國與羗豈無蜀兵三千人一云千人去部一作簿

領辛苦江山長安得如鳥有羽翅託身白雲還故鄉

吳若本注云後漢桓帝時童謡小麥青青
大麥枯誰當穫者婦與姑此詩源流出此
建邪月羌渾奴刺冠梁州建辰月党項
數刺冠洋州此詩當是寶應元年作

集壁梁洋

四州皆屬山南
西道寶應元年

苦戰行

苦戰身死馬將軍白云伏波之子孫干戈未定失壯

士使我歎恨傷精魂去年江南

英華作南行

討狂賊臨江把

臂難再得別時孤雲今不飛時獨看雲淚橫臆

馬將軍

馬將軍舊注指馬奔大驥以大曆十二年卒也遂州在涪江少陵故曰江南燕必死于段子璋之亂者

去秋行

去秋涪江木落時臂槍

一作茶

走馬誰家見到今不知白

骨處部曲有去皆無歸遂州城中漢節在遂州城外

巴人稀戰場冤魂每夜哭空令野營猛士悲

漢節

鮑欽止日上元二年段子璋反遂州刺史劉良嗣王巨修蜀郡禮出迎子璋殺之故云遂州城中饑饉在甚二傷之也

述古三首

赤驥頽長纓非無萬里姿悲鳴淚至地爲問馭者誰

鳳凰從東

一作天

來何意復高飛竹花不結實念子忍朝

饑古時君臣合可以物理推賢人識定分進退

一作用

固

一作因

其宜

市人日中集於利競錐刀置膏烈火上哀哀自煎熬

農人望歲稔相率除蓬蒿所務穀

一作農

爲本邪羸無乃

勞舜舉十六相身尊道何高秦時任商鞅法令如牛

毛

漢光得天下祚永固有開豈惟高祖聖功自蕭曹來

經綸中興業何代無長才吾慕寇鄧勲濟時信良哉
耿賈亦宗臣羽翼共徘徊休運終四百圖畫在雲臺

四百

後漢書獻帝贊終
我四百永作虞賓

杜工部集卷之四

季振宜滄葦氏校